

CONCIERTOS EN LEÓN

CONCIERTO 1

Sábado 12 de marzo, 19:00 hrs.

Galería Jesús Gallardo

Rorschach_3.0 y música acusmática multicanal.

Antonio Russek (México)

Péndulo

Rorschach_3.0 (México)

Obras realizadas ex
profeso para el festival

Leo Hyun Jung Chang (Corea del Sur)

Kouji

**Entrada libre
Cupo limitado**

CONCIERTO 2

Domingo 13 de marzo, 19:00 hrs.

Galería Jesús Gallardo

Luis Andrés Tovar – Violín, y obras acusmáticas.

Daniele de Virgilio (Italia)

Everything that shines

Manuel Enríquez (México)

Reflexiones I

Reflexiones II

Massimo Varchione (Italia)

Show me your wounds

Jacobo Cerda de León (México)

La Premeditación

Josué Zamora (México)

Isotipo

Adalberto Tovar (México)

Moloch

**Entrada libre
Cupo limitado**

CONCIERTO 3

Lunes 14 de marzo, 20:00 hrs.

Galería Jesús Gallardo

Seleccionados de la Convocatoria Internacional de Obras Instrumentales, Acusmáticas y Mixtas.

Demian Rudel Rey (Argentina)	<i>Cenizas del Tiempo</i>
Alejandro Mata Rodríguez (México)	<i>M=White</i>
Mirtru Escalona Mijares (Venezuela)	<i>Écoute s'il a plu</i>
Jones Margarucci (Italia)	<i>Inhabitated Places_part II</i>
Chien Wen Cheng (Taiwán)	<i>Impression of Peking Opera</i>
Benjamin O'Brien (Estados Unidos)	<i>along the eaves</i>
Sener Mx (México)	<i>333</i>
Víctor Manuel Rivas Dávalos (México)	<i>Ensayo Granular para piano y cuerdas op.45</i>
Óscar Roberto Méndez Barrón (México)	<i>Cucarachas Journeys</i>
Jorge David Ortiz Trejo (México)	<i>Deconstruction of memories</i>
Alejandro Reyes Tlacatelpa (México)	<i>Corto Circuito #2</i>

Duración aproximada: 67 min.

**Entrada libre
Cupo limitado**

CONCIERTO 4

Martes 15 de marzo, 20:00 hrs.

Galería Jesús Gallardo

Seleccionados de la Convocatoria Internacional de Obras Instrumentales,
Acusmáticas y Mixtas

Alejandro Casales (México)	<i>Cyhos</i>
Xian Yongyu (República Popular de China)	<i>Impending</i>
Mario Mari (Argentina-Francia)	<i>Polyphonic Philosophy</i>
Edmar Olivares Soria (México)	<i>Lasciate Ogne Speranza Voi Ch'entrato</i>
Luis Manuel Sobera Herrera "SOHL" (México)	<i>Inmersión</i>
Tonalli Rufino Nakamura (México)	<i>Optic Nerve</i>
Héctor Ulises Vera Rodríguez (México)	<i>Se evapora, quiebra. Tu existencia</i>
Rocío Cano Valiño (Argentina)	<i>Pyxis</i>

Duración aproximada: 62 min.

**Entrada libre
Cupo limitado**

CONCIERTO 5

Jueves 17 de marzo, 20:00 hrs.
Galería Jesús Gallardo

Ignacio Mariscal - Violonchelo

Samuel Máynez (México) (1962)

Alfredo Piatti

J.S. Bach (1685-1750)

Chacona del Renacimiento

Capricho N° 7, maestoso en Do Mayor

Suite # 3 en Do Mayor BWV 1008

Preludio

Alemanda

Courante

Sarabanda

Bourée I y Bourée II

Giga

I N T E R M E D I O

Mario Lavista (México) (1943)

Cuaderno de Viaje

Como un canto

Volátil

Leticia Armijo (México)

*Neblina. 3 momentos para chelo solo**

Andante

Lento

Andante

Leonardo Coral (México)

*Suite "Imágenes Danzantes" para chelo solo**

I. Preludio

II. Danza Frenética

III. Danza Sensual

IV. Ritual

V. Postludio

Eugenio Toussaint
(México)(1954-2011)

*Pieza para chelo solo**

* Obras dedicadas a Ignacio Mariscal.

**Entrada libre
Cupo limitado**